

Pontormo e il suo seguito nelle terre d'Empoli

Pontorme – Casa del Pontormo e Chiesa e Compagnia di San Michele arcangelo

29 novembre 2013 – 2 marzo 2014

LA CITTÀ DEGLI UFFIZI

Enti promotori

Regione Toscana

Comune di Empoli

Soprintendenza per i Beni architettonici, Paesaggistici, Storici, artistici ed Etnoantropologici per le province di Firenze, Pistoia e Prato

Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze

Galleria degli Uffizi

Casa del Pontormo

Chiesa di San Michele Arcangelo a Pontorme, Empoli

Con il Patrocinio di

Ministero per i Beni e la Attività Culturali e del Turismo

Provincia di Firenze

Circondario - Unione dei Comuni dell'Empolese Valdelsa

Con il sostegno di

Ente Cassa di Risparmio di Firenze

Il Comune di Empoli è parte delle

Terre del Rinascimento

La Casa del Pontormo è nel novero delle

Case della Memoria

IDEAZIONE E DIREZIONE DELLA COLLANA

“LA CITTÀ DEGLI UFFIZI”

Antonio Natali

PROGETTO SCIENTIFICO E CURA DELLA MOSTRA

Cristina Gelli

COMITATO SCIENTIFICO

Belinda Bitossi

Marco Campigli

Emanuele Castellani

Cristina Gelli

Antonio Natali

David Parri

COORDINAMENTO E SEGRETERIA SCIENTIFICA

Cristina Gelli

ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE ESECUTIVA

Comune di Empoli

Riccardo Gambini, Dirigente del Settore Servizi alla Persona

Marina Rossi, Responsabile del Servizio Cultura

SEGRETERIA ISTITUZIONALE

Comune di Empoli

Sonia Parri

AMMINISTRAZIONE

Comune di Empoli, Servizio Cultura

Izaskun Ruiz de Apodaca

Caterina Mazzara

COORDINAMENTO LOGISTICO E CONSULENZA IMPIANTI E INFRASTRUTTURE

Comune di Empoli

Enrico Tofanelli

PRESTATORI

Chiesa del Sacro Cuore di Gesù, Fontanella (Empoli)

Chiesa della Madonna delle Grazie, Montepulciano (Siena)

Chiesa di San Michele arcangelo, Pontorme (Empoli)

Collezione privata, Firenze

Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

Galleria degli Uffizi

Museo diocesano, San Miniato

Palazzo Madama, Museo Civico d'Arte Antica, Torino

PROGETTO DI ALLESTIMENTO

Luigi Cupellini con la collaborazione di Carlo Pellegrini

REALIZZAZIONE DELL' ALLESTIMENTO

Galli allestimenti

Atlas e Livelux

Stampainstampa

UFFICIO STAMPA

Comune di Empoli

Patrizia Centi, Capo Ufficio Stampa

Patrizia Tellini

CATALOGO

Edifir Edizioni Firenze

RESTAURI E INTERVENTI CONSERVATIVI

Maria Teresa Leotta: cat. 10

Restauro dovuto alla Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato

Sandra Pucci: catt. 3, 6, 9, 13

SORVEGLIANZA E ACCOGLIENZA

Associazione Archeologica di Volontariato Medio Valdarno

Associazione Borgo Pontormese

Croce Rossa Italiana, sezione di Empoli

DIDATTICA
Promocultura
TRASPORTI
Fine Art Services

IMPIANTO DI SICUREZZA
Elmas

ASSICURAZIONI
CS Insurance Service

CATALOGO A CURA DI
Cristina Gelli

AUTORI DEI SAGGI
Belinda Bitossi
Marco Campigli
Cristina Gelli
David Parri

AUTORI DELLE SCHEDE
Belinda Bitossi
Marco Campigli
Emanuele Castellani
Cristina Gelli
David Parri

EDITORE
Edifir Edizioni Firenze, 2013